

# REYKJAVÍK

# JAZZ

# 2024



# 27. - 31. ÁGÚST

# Velkomin á Jazzhátíð!

## Welcome to Reykjavík Jazz!



Reykjavík Jazz 2024 fer fram í 34. skipti dagana 27. ágúst – 1. september í miðborginni. Hátíðin, sem við þekkjum einnig sem Jazzhátíð Reykjavíkur, hefur verið árviss viðburður frá upphafi og er ein langlífasta tónlistarhátíð landsins. Eins og áður er hátíðin uppskeruhátíð íslensks jazztónlistarfólks sem og vettvangur til að kynna alþjóðlegt listafólk í fremsta flokki. Helstu styrktaraðilar eru Reykjavíkurborg og Tónlistarsjóður. Viðburðir í ár verða rúmlega 20 talsins þar sem fjöldi listafólks, tæplega 130 manns, kemur fram. Við óskum ykkur góðrar skemmtunar og gleðilegrar hátíðar!

Pétur Oddbergur Heimisson  
Frankvæmdastjóri

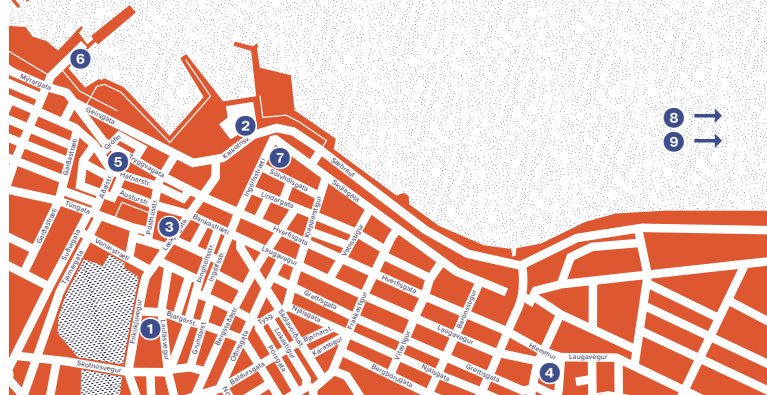
Reykjavík Jazz 2024 will take place for the 34th time from August 27th to September 1st in the city center. The festival, also known as the Reykjavík Jazz Festival, has been an annual event since its inception and is one of the longest-running music festivals in the country. As always, the festival serves as a harvest celebration for Icelandic jazz musicians and a platform to showcase top-tier international artists. The main sponsors are the City of Reykjavík and The National Music Fund. This year, there will be over 20 events featuring nearly 130 artists. We wish you a wonderful time and a joyful festival!

Pétur Oddbergur Heimisson  
General Director

Frankvæmdastjórn & kynningarmál / General director & PR: Pétur Oddbergur Heimisson  
Verkefnastjóri / Project manager: Emmanuelle Neveu  
Grafískir hönnuðir / Graphic designers: Arnar & Arnar

Við viljum að auki þakka fjölda sjálfboðaliða sem vinna við hátíðina.  
We would also like to thank the numerous volunteers working for the festival.

Stjórn Jazzhátíðar / Board members:  
Pétur Oddbergur Heimisson, formaður/chairman  
Sigmar Þór Matthíasson, meðstjórnandi/co-director  
Rebekka Blöndal, meðstjórnandi/co-director



- 1 FRÍKIRKJAN Í REYKJAVÍK
- 2 HARPA
- 3 JÓMFRÚIN
- 4 JÖRGENSEN KITCHEN & BAR
- 5 BIRD
- 6 ELDING
- 7 SKÝ BAR

EKKI Á KORTI / NOT ON MAP

- 8 MÍT HÁTÍÐARSALUR  
(RAUÐAGERÐI 27) →
- 9 KIRKJA ÓHÁÐA SAFNAÐARINS  
(HÁTEIGSVEGUR 54) →

## Miðar Tickets

Kvöldpassi er í boði öll kvöld hátíðarinnar í Hörpu en hann veitir aðgang að öllum tónleikum viðkomandi kvölds. Ekki er selt inn á staka tónleika á kvölddagskrá í Hörpu. Dagskrá og miðasala er á [www.reykjavikjazz.is/dagskra](http://www.reykjavikjazz.is/dagskra), [harpa.is](http://harpa.is) og [tix.is](http://tix.is).

Individual evening passes are available for each night of the festival at Harpa Concert Hall. The pass is valid for all concerts on the night. Tickets are not sold for individual concerts in Harpa. Program and ticket sales can be found at [reykjavikjazz.is/en/programme](http://reykjavikjazz.is/en/programme), [harpa.is](http://harpa.is) and [tix.is](http://tix.is).

# DAGSKRÁ / PROGRAM

## ÞRIÐJUDAGUR 27. ÁGÚST / TUESDAY 27<sup>TH</sup> OF AUGUST

19:00	Stórsveit Reykjavíkur / The Reykjavik Big Band	(IS)	2 Harpa	PASS
20:00	Mikael Míáni sóló	(IS)	2 Harpa	PASS
21:00	hist og	(IS)	2 Harpa	PASS

## MÍÐVIKUDAGUR 28. ÁGÚST / WEDNESDAY 28<sup>TH</sup> OF AUGUST

15:00	Masterclass – Jens Larsen	(DK)	8 MÍT	FRÍTT/FREE
19:00	Andrés Þór/Jens Larsen kvartett	(IS/DK)	2 Harpa	PASS
20:00	Sigurður Flosason & Anna Gréta Sigurðardóttir	(IS)	2 Harpa	PASS
21:00	Gulli Briem – Groove Gang	(IS)	2 Harpa	PASS
22:00	ES Sextett & Marína Ósk	(IS)	2 Harpa	PASS

## FIMMTUDAGUR 29. ÁGÚST / THURSDAY 29<sup>TH</sup> OF AUGUST

12:00	Hróðmar Sigurðsson & Ingibjörg Turchi	(IS)	1 Frikirkjan	3.900 kr.
15:00	Masterclass – Chris Speed	(US)	8 MÍT	FRÍTT/FREE
17:30	Íslenskar jazz-perlur / Icelandic Jazz Pearls – Helga Margrét og Vigdís Þóra move	(IS)	4 Jørgensen	FRÍTT/FREE
19:00	Jakob Buchanan trio	(IS)	2 Harpa	PASS
20:00	Glø	(DK/USA)	2 Harpa	PASS
21:00	Frelsisveitin	(FO)	2 Harpa	PASS
22:00		(IS)	2 Harpa	PASS

## FÖSTUDAGUR 30. ÁGÚST / FRIDAY 30<sup>TH</sup> OF AUGUST

17:30	Kvartett Rebekku Blöndal	(IS)	7 SKY Bar	FRÍTT/FREE
19:00	Kvartett Sunnu Gunnlaugs	(IS/DE)	2 Harpa	PASS
20:00	Tania Giannouli sóló	(GR)	2 Harpa	PASS
21:00	Silva & Steini	(IS)	2 Harpa	PASS
22:00	Kristjana Stefáns & tríó Jacobs Frandsen	(IS/DE/DK/AUT)	2 Harpa	PASS
23:00	Jam session		5 BIRD	FRÍTT/FREE

## LAUGARDAGUR 31. ÁGÚST / SATURDAY 31<sup>ST</sup> OF AUGUST

12:00	WEILL!	(IS)	1 Frikirkjan	3.900 kr.
15:00	Gammar	(IS)	3 Jómfrúin	FRÍTT/FREE
17:00	MIT Showcase	(IS)	5 BIRD	FRÍTT/FREE
19:00	SÓLVERK – Tumi Árnason	(IS)	2 Harpa	PASS
20:00	Arnold Ludvig Quintet	(IS/FO)	2 Harpa	PASS
21:00	Sigmar Matthíasson – Útgáfutónleikar/Release Concert	(IS)	2 Harpa	PASS
22:00	Shuteen Erdenebaatar Quartet	(DE)	2 Harpa	PASS
23:00	Jam session		5 BIRD	FRÍTT/FREE

## SUNNUDAGUR 1. SEPTEMBER / SUNDAY SEPTEMBER 1<sup>ST</sup>

12:00	Hlynur/Kjalar	(IS)	4 Jørgensen	FRÍTT/FREE
14:00	Jazzhátíðarmessa / Jazz mass		1 Frikirkjan	FRÍTT/FREE
17:00	Jazzcruise Brassband	(IS)	6 Elding	8.900*
20:00	Pakkargjörð/Thanksgiving – Þórir Baldursson	(IS)	9 Kirkja Óháða	PASS

\*Miðar seldir á heimasíðu Eldingar, [www.elding.is](http://www.elding.is) / Tickets are sold on Elding's website, [www.elding.is](http://www.elding.is).

# ÍSLENDINGUR Í ULUWATU-HOFI – STÓRSVEIT REYKJAVÍKUR

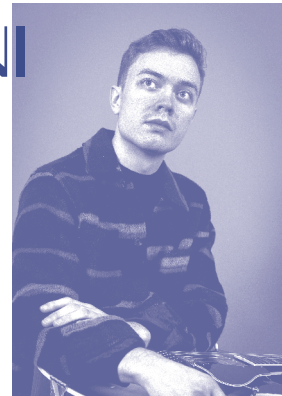
Útgáfutónleikar plötunnar Íslendingur í Uluwatu-hofi sem inniheldur verk fyrir stórsveit eftir Stefán S. Stefánsson, flutt af Stórsveit Reykjavíkur. Titillag plötunnar hlaut íslensku tónlistarverðlaunin fyrir tónverk ársins í jazz og blús flokki 2024.



The release concert of the album *Íslendingur í Uluwatu-hofi* (An Icelander at the Uluwatu Temple), which includes music for big band by Stefán S. Stefánsson, performed by The Reykjavik Big Band. The album's title track won the Icelandic Music Award for Composition of the Year in the Jazz and Blues category 2024.

Andrés Þór Gunnlaugsson (gítar/guitar)  
Birkir Freyr Matthíasson (trompet/trumpet)  
Eiríkur Orri Ólafsson (trompet/trumpet)  
Ívar Guðmundsson (trompet/trumpet)  
Snorri Sigurðarson (trompet/trumpet)  
David Charles Bobroff (básúna/trombone)  
Eypör Ingi Kolbeins (básúna/trombone)  
Samúel Jón Samúelsson (básúna/trombone)  
Einar Jónsson (básúna/trombone)  
Ingimar Andersen (altsaxófónn/alto saxophone)  
Haukur Gröndal (altsaxófónn/alto saxophone)  
Sigurður Hjörtur Flóason (altsaxófónn/alto saxophone)  
Ólafur Jónsson (tenór saxófónn/tenor saxophone)  
Jóel Kristinn Pálsson (tenór saxófónn/tenor saxophone)  
Gunnar Kvaran Hrafnsson (kontrabassi/double bass)  
Kjartan Valdemarsson (hljómborð & píanó/keyboards & piano)  
Jóhann Hjörleifsson (trommur/drums)  
Kristófer Rodríguez Svónúson (trommur/drums)  
Stefán S. Stefánsson (stjórnandi/conductor)

# MIKAEL MÁNI SÓLÓ



Mikael Máni (gítar/guitar)

Mikael Máni gaf út sína fyrstu sólógítar plötu, *Guitar Poetry*, í lok mars, en platan kemur út hjá þýska útgáfufyrirtækinu ACT, einu af leiðandi jazz-útgáfufyrirtækjum Evrópu. Í tilefni af því heldur hann tónleika á opunardegri Reykjavík Jazz 27. ágúst.

Mikael Máni released his first solo guitar album, *Guitar Poetry*, at the end of March. The album is released by the German label ACT, one of the leading jazz labels in Europe. To mark this occasion, he will be performing on the opening day of the Reykjavík Jazz Festival on August 27th.

# HIST OG



Tríóið hist og var stofnað í lok árs 2017 til þess að rugla saman reytum raf- og djasstónlistar. Meðlimir tríósins beina stækkunarglerinu að sameiginlegum snertifleti sínum, með innhverfri, úthverfri og slagþungri blöndu af djass, raf- og spunatónlist sem kemur víða við.

The trio hist og was formed at the end of 2017 to blend elements of electronic and jazz music. The members of the trio focus on their common ground, with an introspective, extroverted, and rhythmically intense mix of jazz, electronic, and improvised music that covers a wide range of styles.

Eiríkur Orri Ólafsson (trompet & trommuheili / trumpet & electronics)  
Róberta Andersen (gítar, bassi & hljómborð / guitar, bass & synth)  
Magnús Trygvason Eliassen (trommur & slagverk / drums & percussion)



15:00

MÍT

FRÍTT / FREE ENTRY

(DK)

# MASTERCLASS - JENS LARSEN

Gítarleikarinn Jens Larsen spilar, spjallar og svarar spurningum frá gestum. Jens Larsen er heimspekkirtur vegna Youtube-rásar sinnar þar sem hann birtir reglulega jazz-kennslumyndbönd og vangaveltur um ýmislegt sem viðkemur jazz-tónlist og gítar. Viðburðurinn er samstarf MÍT og Jazzhátíðar Reykjavíkur.



Guitarist Jens Larsen will perform, chat, and answer questions from guests. Jens Larsen is world-renowned for his YouTube channel, where he regularly publishes jazz instructional videos and musings on various jazz and guitar-related topics. The event is a collaboration between the Reykjavik College of Music (MÍT) and the Reykjavik Jazz Festival.

19:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS/DK)

# ANDRÉS ÞÓR/JENS LARSEN KVARTETT

Andrés Þór/Jens Larsen kvartett er samstarf gítarleikaranna Andrésars Þórs og hins danska Jens Larsen. Nú hafa þeir tekið höndum saman og gert tveggja gítara kvartett sem sækir áhrif jafnt í hina ríku jazzgítarhefð sem og þjóðlegt tónamál sinna heimalanda.

Andrés Þór Gunnlaugsson (gítar/guitar)  
Jens Larsen (gítar/guitar)  
Þorgrímur „Toggi“ Jónsson (bassi/bass)  
Scott McLemore (trommur/drums)



Andrés Þór/Jens Larsen quartet is a collaboration between guitarists Andrés Þór and the Danish Jens Larsen. Together they have created a unique two-guitar quartet that draws influence from both the rich jazz guitar tradition and the national musical language of their home countries.

20:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS)

# ANNA GRÉTA SIGURÐARD. & SIGURÐUR FLOSASON

Feðginin Anna Gréta Sigurðardóttir og Sigurður Flosason bjóða upp á fjölbreytta blandaða efnisskrá eigin verka, nýrri og eldri, auk standarda og jafnvel þjóðlaga. Um verður að ræða bæði söng- og hljóðfæratónlist. Lög og textar eftir þau bæði.



Anna Gréta Sigurðardóttir (píanó, hljómborð & söngur / piano, keyboards & vocals)  
Sigurður Flosason (saxófónar & bassaklarínnett / saxophones & bass clarinet)

The father-daughter duo Anna Gréta Sigurðardóttir and Sigurður Flosason present a varied and mixed program of their own works, new and older, along with jazz standards and even folk songs. The performance is both vocal and instrumental, with compositions and lyrics by both artists.

JÓMFRÚIN | SCANDINAVIAN KITCHEN





**Jómfrúin**

Jómfrúin er handhafi Íslensku tónlistarverðlaunanna fyrir áralanga sumarjazztónleikaröð sína og stoltur styrktaraðili Jazzhátíðar í Reykjavík.

LÆKJARGATA 4, 101 REYKJAVÍK | +354-5510100 | JOMFRUIN.IS

21:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS/US)



## GULLI BRIEM GROOVE GANG

Gulli Briem hefur verið atkvæðamikill í íslensku tónlistarlífi síðustu áratugi, bæði sem trommu-leikari Mezzoforte og í sólóverkefnum. Hann hefur fengið til liðs einvala lið hljóðfæraleikara sem mun leika efni sem Gulli hefur valið eða samið – heimstónlistarskotíð efni sem og jazz og funk.

Drummer Gulli Briem has been a leading figure in the Icelandic music scene for decades, both with the internationally acclaimed group Mezzoforte as well as his own projects “Earth Affair” and “All Star Funk”. Gulli is a versatile musician and comfortable in most musical genres, whether it’s cool ambient jazz grooves or hard hitting funk.

Gulli Briem (trommur / drums & hang drum)  
Magnús Jóhann Ragnarsson (hljómborð / keyboards)  
Phil Doyle (saxófónn & EWI / saxophone & EWI)  
Róbert Þórhallsson (bassi / bass)

22:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS)

## ES SEXTETT & MARÍNA ÓSK

Djasssextett feðganna Stefáns Ómars Jakobssonar og Eiríks Rafns Stefánssonar hefur verið til í einni eða annarri mynd síðan 2012 og hefur sveitin lagt áherslu á að leika sveiflutónlist. ES Sextett kemur nú fram á Reykjavík Jazz ásamt Marínu Ósk en lög Marínu í nýjum útsetningum Eiríks Rafns eru í forgrunni samstarfsins.



The jazz sextet of father and son Stefán Ómar Jakobsson and Eiríkur Rafn Stefánsson has existed in one form or another since 2012, with the group focusing on swing music. ES Sextett will now perform at Reykjavík Jazz alongside Marína Ósk, featuring Marína’s songs in new arrangements by Eiríkur Rafn at the forefront of this collaboration.

Marína Ósk Þórólfsdóttir (söngur/vocals)  
Stefán Ómar Jakobsson (básúna/trombone)  
Eiríkur Rafn Stefánsson (trompet/trumpet)  
Björgvin Ragnar Hjálmarsson (tenórsaxófón/tenor saxophone)  
Vignir Þór Stefánsson (píanó/piano)  
Jón Rafnsson (bassi/bass)  
Scott McLemore (trommur/drums)

Enjoy off venue events!  
AT CENTER HOTELS

center hotels

Scan for more information

Tónlistarsjóður  
styrkir þetta verkefni

Reykjavík



GOETHE  
INSTITUT

Embassy  
of the Federal Republic of Germany  
Reykjavík

Austrian  
Embassy  
Copenhagen

RÚV

TE & KAFFI

12:00 1 FRÍKIRKJAN 3.900 KR.

(IS)

# HRÓÐMAR SIGURÐSSON & INGIBJÖRG TURCHI



Hróðmar Sigurðsson  
(rafgítar / electric guitar)

Ingibjörg Turchi  
(rafbassi / electric bass)

Hróðmar Sigurðsson og Ingibjörg Elsa Turchi sameina krafta sína og kafa inn í heim rafgítarsins og rafbassans. Þau etja saman akústískum og rafmögnum eiginleikum hljóðfæranna til að teygja og sveigja mörkin sem skilgreina hljóðfærin.

Hróðmar Sigurðsson and Ingibjörg Elsa Turchi join forces and delve into the world of electric guitar and electric bass. They combine the acoustic and electric elements of the instruments to stretch and bend the boundaries that define them.

15:00 2 MÍT FRÍTT / FREE ENTRY

(US)

# MASTERCLASS – CHRIS SPEED



Bandaríski saxófónleikarinn Chris Speed spilar, spjallar og svarar spurningum í Hátíðarsalnum í húsakynnum MÍT í Rauðagerði 27 fimmtudaginn 29. ágúst kl. 15:00. Chris Speed er Íslendingur af góðu kunnugur og hefur nokkrum sinnum spilað hér á landi. Viðburðurinn er samstarf MÍT og Jazzhátíðar Reykjavíkur. Öll velkomin!

American saxophonist Chris Speed will perform, chat, and answer questions in the Grand Hall at the Reykjavik College of Music (MÍT) in Rauðagerði on Thursday, August 29th at 3:00 PM. Chris Speed is well known to Icelanders and has performed in the country several times. This event is a collaboration between the Reykjavik College of Music and the Reykjavik Jazz Festival. Everyone welcome.

17:30 4 JÖRGENSEN FRÍTT/FREE ENTRY

(IS)

# ICELANDIC JAZZ PEARLS HELGA MARGRÉT & VIGDÍS ÞÓRA



Helga Margrét Clarke og Vigdís Þóra eru upprennandi jazz-söngkonur. Með verkefniinu Íslensku jazz-perlum vilja þær gera íslensku jazz-höfundum hátt undir höfði ásamt þeirri tónlist sem hefur haft hvað mest áhrif á þeirra tónlistarsmekk.

Helga Margrét Clarke (söngur / vocals)  
Vigdís Þóra Másdóttir (söngur / vocals)  
Sara Mjöll Magnúsdóttir (píanó / piano)  
Ingibjörg Elsa Turchi (bassi / bass)  
Alexandra Rós Norðkvist (trommur / drums)

Helga Margrét Clarke and Vigdís Þóra are jazz singers and have regularly performed both together and separately. With the project Icelandic Jazz Pearls, they aim to showcase Icelandic jazz and the music that has influenced them as musicians.

19:00 2 HARPA KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS)

# MOVE



Fyrir sjö árum síðan setti Óskar saman kvartett til að skoða lagahugmyndir sínar. Upp úr þessu próaðist samstarf sem fór fram í vinnustofu Eypórs Gunnarssonar og gekk út á að spila lögin endurtekið og velta þeim fyrir sér og prófa ólíkar nálganir.

Seven years ago, Óskar put together a quartet to explore his musical ideas. This collaboration evolved in Eypór Gunnarsson's workshop, where they repeatedly played the songs, reflected on them, and experimented with different approaches.

Óskar Guðjónsson (tenór & sópran saxofónn / tenor & soprano saxophone)  
Eypór Gunnarsson (píanó / piano)  
Valdímur Kolbeinn Sigurjónsson (kontrabassi / double bass)  
Matthías Hemstock (trommur / drums)



22:00 2 HARPA KVÖLDPASSI / EVENING PASS (DK/US)

# JAKOB BUCHANAN TRIO

Jakob Buchanan (trompet / trumpet)  
Chris Speed (saxófónn / saxophone)  
Simon Toldam (píanó / piano)



Jakob Buchanan semur tónlistina með einstakan hljóð Simon Toldam og Chris Speed í huga. Bæði Simon og Chris hafa verið hluti af „tónlistarfjölskyldu“ Jakobs Buchanan í meira en áratug. Síðan 2016 hefur trióið rissað upp tónlistarhugmyndir Jakobs og blásið lífi í þær í mjög einfaldri hljóðfæraskípan og eru flest lögín samin á trompet.

All the trio's music is composed with Simon Toldam and Chris Speed's unique sounds in mind. Both musicians have been part of Jakob Buchanan's "musical family" for more than a decade now. Since 2016, this trio has served as a way of sketching out Buchanan's musical ideas and giving them life in a very minimalistic setting and with most of the music composed on the trumpet.

21:00 2 HARPA KVÖLDPASSI / EVENING PASS (FO)

# GØ

Færeyska jazzhljómsveitin GØ var stofnuð árið 2015 af fjórum ungum tónlistarmönnum frá Þórshöfn í Færeyjum. Tónlist GØ er undir áhrifum roktónlistar sjöunda áratugarins og frjáls djass og hefur hljómsveitin hlotið lof fyrir frumleika og sett svip sinn á færeyskt tónlistarlíf.



GØ is a dynamic jazz group hailing from the picturesque landscapes of Tórshavn, Faroe Islands. Founded in 2015 by a quartet of audacious young musicians, GØ breathes life into the music scene with their rebellious spirit and boundary-breaking compositions.

Ólavur Eyðunsson Gaard (gítar / guitar)  
Kristian Pauli Ellefsen (hljómborð / keyboards)  
Árni Jóhannesson (bassi / bass)  
Hjörtur Háberg (trommur / drums)  
Sjúður Zachariasson (saxófónn / saxophone)

22:00 2 HARPA KVÖLDPASSI / EVENING PASS (IS)

# FRELSISSVEITIN / ICELAND'S LIBERATION ORCHESTRA



Frelsisveit Íslands hefur verið starfrækt frá árinu 2010. Forsprakki verkefnisins er Haukur Gröndal. Fjöldmargir hljóðfæraleikarar hafa tekið þátt í verkefnum sveitarinnar á þeim rúmu 14 árum sem hún hefur verið starfrækt.

Iceland's Liberation Orchestra has been active since 2010. The driving force behind the project is Haukur Gröndal. Over the past 14 years of its operation, numerous instrumentalists have participated in the orchestra's projects. The repertoire has been diverse and drawn from various directions.

Haukur Gröndal (saxófónar/saxophones)  
Óskar Guðjónsson (saxófónar/saxophones)  
Snorri Sigurðarson (trompet/trumpet)  
Samúel J. Samúelsson (básúna/trombone)  
Birgir Steinn Theodórsson (bassi/bass)  
Þorgrímur Jónsson (bassi/bass)  
Magnús Trygvason Eliassen (trommur/drums)

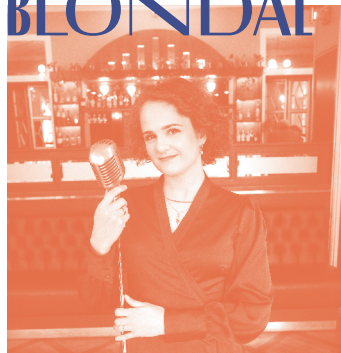
17:30

SKÝ BAR

FRÍTT / FREE ENTRY

(IS)

# KVARTETT REBEKKU BLÖNDAL



Þessi nýlegi kvartett kemur fram á SKÝ bar. Til stendur að spila nýlegt efni sem er væntanlegt til útgáfu frá Rebekku í bland við eldra efni og efni eftir aðra höfundu. Tónlist Rebekku mætti lýsa sem jazz með popp- og sálarbrag en lag hennar Lítið ljóð hlaut mikla athygli þegar það kom út.

This new quartet will perform at SKÝ bar. They plan to play new material, soon to be released by Rebekka, mixed with older works and pieces by other composers. Rebekka's music can be described as jazz with a pop and soul touch, and her song Lítið ljóð received much attention when it was released.

Rebekka Blöndal (söngur/vocals)  
Andrés Þór Gunnlaugsson (gítar/guitar)  
Birgir Steinn Theódórsson (bassi/bass)  
Matthías Hemstock (trommur/drums)

19:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS/DE)

# KVARTETT SUNNU GUNNLAUGSDÓTTUR



Pianistinn Sunna Gunnlaugs teflir fram nýjum kvartett og býður til leiks þýska trompetleikaranum Heidi Bayer en hún hefur vakið verðskuldaða athygli á þýsku senunni á undanförmum árum. Heidi var tilnefnd til þýsku tónlistarverðlaunanna árið 2022 sem brassleikari ársins og árið 2023 hlaut hún verðlaunin fyrir tónsmíð ársins.

Internationally renowned Icelandic pianist Sunna Gunnlaugs presents a new quartet and has invited one of Germany's most interesting trumpeter, Heidi Bayer, to collaborate. Bayer was nominated for the German Jazz Prize in the brass category in 2022, and her composition brought home the award the following year.

Heidi Bayer (trompet/trumpet)  
Nico Moreaux (kontrabassi/double bass)  
Scott McLemore (trommur/drums)  
Sunna Gunnlaugs (píanó/piano)

20:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(GR)

# TANIA GIANNOULI SÓLÓ



Tania Giannouli (píanó/piano)

Tania Giannouli er klassískt menntaður píanóleikari frá Grikklandi, en hún starfar að auki sem tónskáld, spuna-tónlistarmaður og hljómsveitarstjóri. Hún lítur á djassinn sem mest skapandi tónlistarformið og beitir reglulega spuna við flutning sinn.

Classically trained Tania Giannouli is a Greek pianist, composer, improviser and bandleader. She explores jazz as the most creative form of music and regularly employs improvisation in her practice. She makes jazz of the kind where improvisation is just the starting point.

21:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS)

# SILVA & STEINI



Silva & Steini gefa út sína aðra plötu, More Understanding, vorið 2025 á vegum FOUND Recordings, en lög af plötunni byrjuðu að koma út í sumar. Eins og fyrri plata söngduettsins samanstendur verkið af naumhyggjulegum jazzstandörðum og nýrri lögum.

Silva & Steini will release their second album, More Understanding, in spring 2025 under the label FOUND Recordings. Singles from the album started coming out this summer. Like their previous album, the vocal duo's work is a mix of sparsely arranged jazz standards and more recent compositions.

Silva Þórðardóttir (söngur/vocals)  
Steingrímur Teague (söngur/vocals, píanó/piano, wurlitzer)  
Magnús Trygvason Eliassen (trommur/drums)  
Andri Ólafsson (bassi/bass)  
Jóel Pálsson (bassaklarinett/bass clarinet, tenórsaxófónn/tenor saxophone)



22:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS/DE/AT/DK)

# SARAH VAUGHAN 100 ÁRA / KRISTJANA STEFÁNS OG TRÍÓ JAKOBS FRANDBSEN



Tónleikar til heiðurs goðsögninni Sarah Vaughan sem hefði orðið 100 ára í ár. Jazz-söngkonan Kristjana Stefáns og tríó Jakobs Frandsen sameina krafta sína á þessum tónleikum. Tríóið hefur starfað í rúm 30 ár eða síðan meðlimirnir kynntust í námi í Hollandi.

A concert in tribute to the jazz legend Sarah Vaughan, who would have turned 100 years old this year. The Icelandic Jazz diva Kristjana Stefáns teams up with The Jakob Frandsen Trio. The trio has been active for over 30 years, since they met during their studies in Holland.

Kristjana Stefáns (söngur/vocals)  
Jakob Frandsen (gítar/guitar)  
Jens Loh (kontrabassi/double bass)  
Michael Erian  
(tenór saxófónn/tenor saxophone)

23:00

BIRD

FRÍTT / FREE ENTRY

## JAM SESSION

Það er föstudagur og því ekki úr vegi að enda kvöldið á djammssessjón. Listamenn hátíðarinnar skipa húsbandið og eftir að þeir hafa leikið nokkur lög er öllum sem vilja frjálst að vera með í fjörinu. Gerum þetta að jazz-veislu sem gleymist seint! Ekki gleyma að taka hljóðfærið með!

It's Friday, and there's no better way to end the evening than with a jam session. The festival artists make up the house band, and after they've played a few songs, anyone who wants to join in the fun is welcome. Let's make this a jazz party to remember! Don't forget to bring your instrument!



**Europcar**  
moving your way

# YOUR LOCAL CAR RENTAL AROUND ICELAND



Scan to book

**BÍLALEIGA  
AKUREYRAR**  
Höldur

Europcar Reservations Centre:

Tel. +(354) 461 6000

www.holdurcarrental.is

12:00

FRÍKIRKJAN

3.900 KR

(IS)

## WEILL!



Nýjar útsetningar eftir Þórdísi Gerði á lögum eftir þýska tónskáldið Kurt Weill. Tónskáldið sker sig úr vestrænni tónlistarsögu með því að vera eitt af fáum sem sömdu tónverk bæði í sigildum stíl og jazz. Flytjendur á tónleikunum eiga það sameiginlegt með Weill að vera jafnvígir á skrifaða kammermúsik og spunatónlist.

Music by the German composer Kurt Weill in new arrangements by Þórdís Gerður Jónsdóttir. Weill stands out in Western music history as one of the few composers who excelled in both classical and jazz styles. All the musicians performing in this concert share with the composer the ability to skillfully play both improvised and chamber music.

Björk Nielsdóttir (söngur/vocals)  
Una Sveinbjarnardóttir (fiðla/violin)  
Kjartan Valdemarsson (píanó/piano)  
Matthías M.D. Hemstock (slagverk/percussion)  
Andri Ólafsson (bassi & söngur/bass & vocals)  
Haukur Gröndal (klarinett & saxófónn/clarinet & saxophone)  
Þórdís Gerður Jónsdóttir (selló & útsetningar/cello & arrangements)

15:00

JÓMFRÚIN FRÍTT/FREE ENTRY

(IS)

## GAMMAR



Jazz-rokksveitin Gammar, sem lengi hefur verið í fararbroddi á sviði jazz-rokks á Íslandi, heldur útgáfutónleika á Jómfrúnni til að fagna útgáfu nýs efnis, en Gammar gefa út sína fimmtu plötu.

The jazz-rock band Gammar, which has long been at the forefront of jazz-rock music in Iceland, is holding a release concert at Jómfrúin to celebrate the release of their fifth album.

Stefán S. Stefánsson (saxófónn & flauta/saxophone & flute)  
Björn Thoroddsen (gítar/guitar)  
Þórir Baldursson (píanó & orgel/piano & organ)  
Bjarni Sveinbjörnsson (bassi/bass)  
Sigfús Öttarsson (trommur/drums)

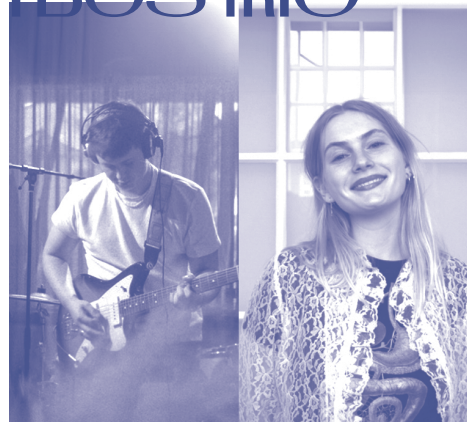
17:00

BIRD

FRÍTT/FREE ENTRY

(IS)

## MÍT SHOWCASE – ERLA HLÍN GUÐMUNDSDÓTTIR KVARTETT &amp; ALEXANDER GRYBOS TRÍÓ



Tónleikarnir fara fram á veitingahúsinu BIRD á horni Tryggvagötu og Naustanna og eru samstarf Menntaskóla í Tónlist og Jazzhátíðar, en tónlistarfólkið sem kemur fram er hluti þeirra sem útskrifuðust nú í sumar frá MÍT.

Reykjavík Jazz and the Reykjavík College of Music (MÍT) present a showcase of local talent. Up and coming young jazz players jump on the bandstand and give it their all.

Erla Hlín Guðmundsdóttir kvartett:  
Erla Hlín Guðmundsdóttir (söngur/vocals)  
Kormákur Logi Bergsson (píanó/piano)  
Dagur Bjarnason (bassi/bass)  
Andri Eyfjörð (trommur/drums)

Alexander Grybos tríó:  
Alexander Grybos (gítar/guitar)  
Hlynur Sævarsson (bassi/bass)  
Andri Eyfjörð (trommur/drums)



19:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS)

# SÓLVERK – TUMI ÁRNASON

Tónskáldið og saxófónleikarinn Tumi Árnason flytur ásamt fríðu föruneyti tónverkið SÓLVERK, fyrir 15 flytjenda spunasveit.

Composer and saxophonist Tumi Árnason presents his piece SÓLVERK, for 15 improvising musicians.

Tumi Árnason (tenórsaxófónn/tenor saxophone)  
Ingi Garðar Erlendsson (básúna/trombone)  
Ingibjörg Elsa Turchi (rafbassi/electric bass)  
Hjalti Nordal Gunnarsson (fiðla/violin)  
Bingir Steinn Theódórsson (kontrabassi/double bass)  
Eiríkur Orri Ólafsson & Tumi Torfason (trompet/trumpet (Bb))  
Magnús Trygvason Eliassen & Matthías Hænstock (trommur/drums)  
Róberta Andersen & Hilmar Jensson (rafgítar/electric guitar)  
Björg Brjánsdóttir (þverflauta, pikkólfauta & sópranblökkflauta/flute, piccolo & soprano recorder)  
John McCowen (kontrabassaklarinett, sópran- & sópranínóblökkflautur/contrabass clarinet, soprano & soprano recorders)  
Sölvi Kolbeinsson (altsaxófónn & klarinett (Bb))/(alto saxophone & Bb clarinet)  
Björgvín Ragnar Hjálmarsson (barítónsaxófónn & klarinett (Bb)/baritone saxophone & clarinet)



20:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(FO/IS)

# ARNOLD LUDVIG QUINTET

Arnold Ludvig er bassaleikari frá Færeyjum og er forsprakki kvintettsins þar sem hann leikur með íslenskum jazztónlistarmönnum í fremstu röð. Þeir leika norrænan djass þar sem þeir skoða ólíka stíla eins og latín, fönk, blús og þjóðlagatónlist, og spuni er allsráðandi.

Arnold Ludvig is the composer of his Reykjavík based jazz quintet, a high-octane quintet comprised of great musicians, composers, and award winners. The music is Nordic jazz with a wide variety of jazz related stylistic tendencies such as latin, funk, blues, folkloric music, including their own approach to high-level interplay and lots of room for improvisation.



Arnold Ludvig (bassi/bass)  
Sigurður Flosason (saxófónn/saxophone)  
Jóel Pálsson (saxófónn/saxophone)  
Kjartan Valdemarsson (píanó/piano)  
Einar Scheving (trommur/drums)

21:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(IS)

# SIGMAR MATTHÍASSON – ÚTGÁFUTÓNLEIKAR / RELEASE CONCERT

Útgáfutónleikar plötunnar UNEVEN EQUATOR sem hljóðrituð var fyrr á þessu ári og kemur út þann 30. ágúst. Platan er sjálfstætt framhald af Meridian Metaphor, sem Sigmar gaf út árið 2021, þar sem söngur og strengjahljóðfæri bætast við og stækka þannig hljóðheiminn – nútíma-jazz sem blandast við austræna heimstónlist á frumlegan hátt.



Release concert for the album UNEVEN EQUATOR, which was recorded earlier this year and will be released on August 30th. The album is an independent follow-up to Meridian Metaphor, released by Sigmar in 2021, where vocals and string instruments are added to expand the soundscape – contemporary jazz mixed with eastern world music influences.

Ásgeir Ásgeirsson (oud)  
Haukur Gröndal (klarinett/clarinet)  
Ingi Bjarni Skúlason (píanó/piano)  
Magnús Trygvason Eliassen (trommur/drums)  
Sigmar Þór Matthíasson  
(kontrabassi & tónsmíðar/double bass & compositions)

Special guests:  
Regnheiður Gröndal (söngur/vocals)  
LÝRA String Quartet  
Sigrún Harðardóttir (fiðla/violin)  
Sigrún Kristbjörg Jónsdóttir (fiðla/violin)  
Karl James Pestka (viðla/viola)  
Unnur Jónsdóttir (selló/cello)

22:00

HARPA

KVÖLDPASSI / EVENING PASS

(DE)

# SHUTEEN ERDENEBAATAR QUARTET



Reykjavík Jazz kynnir með stolti kvartett Shuteen Erdenebaatar. Kvartett hennar er mjög eftirsóttur í Þýskalandi. Þrátt fyrir að hljómsveitin sé á pappír mjög hefðbundin þar sem hljóðfærin píanó, bassi, saxófónn og trommur eru í forgrunni, þá nær hópurinn að gefa þessu sniði ferskan og nútímalegan lit.

Erdenebaatar's quartet, which is her core working band, is much in demand in Germany. Although the group has a very standard jazz lineup (piano, bass, sax, and drums), Erdenebaatar succeeds at giving this format a fresh modern coloring of her very own.

Shuteen Erdenebaatar (píanó/piano)  
Nils Kugelmann (kontrabassi/double bass)  
Sebastian Wolfgruber (trommur/drums)  
Jakob Manz (altsaxófónn & blokkflauta/alto saxophone & recorder)

23:00

BIRD

FRÍTT / FREE ENTRY

# JAM SESSION



Það er laugardagur og því ekki úr vegi að enda kvöldið á djammssesjón. Listamenn hátíðarinnar skipa húsbandið og eftir að þeir hafa leikið nokkur lög er öllum sem vilja frjálst að vera með í fjörinu. Ekki gleyma að taka hljóðfærið með!

It's Saturday, and there's no better way to end the evening than with a jam session. The festival artists make up the house band, and after they've played a few songs, anyone who wants to join in the fun is welcome. Don't forget to bring your instrument!

*Ekkert alkóhól.  
Fullt af bragði.*

LA BIÈRE  
FINE SANS ALCOOL



12:00

4 JÖRGENSEN

FRÍTT / FREE ENTRY

(IS)

# HLYNUR/KJALAR

Hlynur Sævarsson, bassaleikari og Kjalar Kollmar, söngvari, kynntust í MÍT þar sem þeir stunduðu báðir nám. Dúettinn Hlynur/Kjalar varð til á útskriftartónleikum, en bæði Hlynur og Kjalar útskrifuðust úr skólanum vorið 2023. Síðan þá hefur samstarfið haldið áfram. Dúettinn hefur komið fram víðar og nú á Jazzhátíð Reykjavíkur!



Hlynur Sævarsson, bass player, and Kjalar Kollmar, singer, met at the Reykjavík College of Music (MÍT), where they were both studying. The duo Hlynur/Kjalar was formed at the graduation concert, as both Hlynur and Kjalar graduated from the school in the spring of 2023. Since then, the collaboration has continued, and the duo now performs at the Reykjavík Jazz Festival!

Kjalar Kollmar (söngur/vocals)  
Hlynur Sævarsson (bassi/bass)

14:00

1 FRÍKIRKJAN

FRÍTT / FREE ENTRY

# JAZZHÁTÍÐARMESSA / JAZZ MASS

Frikirkjan í Reykjavík hefur um árabíl verið samtarfsaðili Reykjavík Jazz Að þessu sinni býður Frikirkjan upp á jazzhátíðarmessu 1. september kl. 14:00. Fram koma Sönghópurinn við Tjörðina og Hljómsveitin Mantra ásamt gestum, sem leika og syngja sálma í bland við ballöður – einnig verður sálmaspuni á fjarstýrt pípuorgel.



Frikirkjan í Reykjavík has been a partner of the Reykjavík Jazz Festival for many years. This year, Frikirkjan will offer a jazz mass at 2:00 PM on September 1st. The event will feature performances by the choir Sönghópurinn við Tjörðina and the band Mantra. They will perform a mix of hymns and ballads, and there will also be hymn improvisations on a remote-controlled pipe organ.

17:00

6 ELDING

8.900 KR

(IS)

# JAZZCRUISE BRASSBAND

Reykjavík Jazz og hvalaskoðunarfyrtækið Elding bjóða upp á Jazzhátíðarsiglingu með hljómsveitinni Jazzcruise Brassband. Lagt verður af stað frá Reykjavíkurhöfn sunnudaginn 1. september kl. 17:00.

Miðasala: [elding.is/jazzcruise-brassband](https://elding.is/jazzcruise-brassband)



Reykjavík Jazz and Elding Whale Watching Reykjavík present a Jazz Festival Cruise with the "Jazzcruise Brassband". The cruise will depart from Reykjavík Harbor on Sunday, September 1st, at 17:00.

Tickets: [elding.is/jazzcruise-brassband](https://elding.is/jazzcruise-brassband)

Samúel Jón Samúelsson (básúna/trombone)  
Kjartan Hákonarson (trompet/trumpet)  
Ómar Guðjónsson (súsafónn/sousaphone)  
Magnús Trygvason Elíassen (trommur/drums)  
Óskar Guðjónsson (tenórsaxófónn/tenor saxophone)

20:00

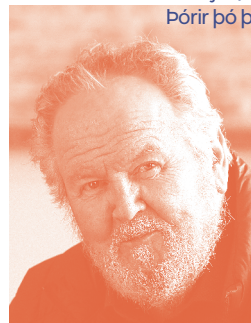
9 KIRKJA ÓHÁÐA SAFNAÐARINS

FRÍTT / FREE ENTRY

(IS)

# ÞAKKARGJÖRD / ÞÓRIR BALDURSSON

Annað hvert ár heiðrum við eldri félagu fyrir framlag til jazz-senu Íslands. Í ár er það Þórir Valgeir Baldursson, upptökustjóri, útsetjari, lagahöfundur og hljómborðsleikari. Fyrst og síðast er Þórir þó þekktur sem meistari Hammond-orgelsins.



Every other year, we honor senior colleagues for their contribution to the jazz scene in Iceland. This year, it's Þórir Valgeir Baldursson, a recording engineer, arranger, composer, and keyboardist. Primarily known as a master of the Hammond organ.

Þórir Baldursson (Hammond-orgel/Hammond organ)  
Andrea Gylfadóttir (söngur/vocals)  
Sigurður Flosason (altsaxófónn/alto saxophone)  
Jóel Pálsson (tenórsaxófónn/tenor saxophone)  
Andrés Þór Gunnlaugsson (gítar/guitar)  
Einar Scheving (trommur/drums)





# Farmers Market

ICELAND

VERZLANIR OKKAR Í REYKJAVÍK: FARMERS & FRIENDS



Laugavegur 37



Hólmastóð 2 / Grandi

[WWW.FARMERSMARKET.IS](http://WWW.FARMERSMARKET.IS)